EDITORA ABRIL
23
Cz$ 12,50

Disney Juniors

REVISTA QUINZENAL

CHEGOU A PRIMAVERA... EM 8 PÁGINAS DE JOGOS E PASSATEMPOS

O QUE O BIQUINHO APRONTOU DESTA VEZ?

GRANDE PROMOÇÃO

CBS

PARTICIPE E CONCORRA A ESTES PRÊMIOS SENSACIONAIS!

1º Lugar
1 GUITARRA

2º Lugar
1 VIOLÃO

3º Lugar
1 RÁDIO AM/FM

E MAIS:

um disco Jairzinho & Simony, para os 50 melhores trabalhos!

Entre nessa agora mesmo! Não perca a chance de descolar estes prêmios!

EDITORA ABRIL

CBS

Veja como participar na revista He-Man 21

WALT DISNEY

ESCOTEIROS-MIRINS

Equívoco lamentável

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

O GRANDE CHEFE QUER QUE A ÚLTIMA INSPEÇÃO SEJA PERFEITA!

ÚLTIMA?

O QUE QUER DIZER?

VOCÊS NÃO SABEM?

DIZEM QUE O GRANDE CHEFE VAI SER SUBSTITUÍDO!

O QUÊ?

QUE LOUCURA!

QUEM COMEÇOU ESSE BOATO?

NÃO É BOATO!

ELE ESVAZIOU AS GAVETAS E FEZ AS MALAS!

E POR QUE NÃO CONTOU PRA GENTE?

NÃO SEI! TALVEZ ELE QUEIRA DAR A NOTÍCIA SÓ NO ÚLTIMO MINUTO!

VAMOS FALAR COM ELE!

DÊ O TOQUE DE REUNIR, TONINHO!

SENHOR, GOSTARÍAMOS DE DAR UMA PALAVRA COM...

TÁ-RÁ-TÁ-TÁ!

FORMEM UMA FILA DE INSPEÇÃO!

A TROPA 42 DEVERIA CUIDAR MELHOR DAS SUAS ESTRADAS!

BEM-VINDO A ESTA UNIDADE, SENHOR!

OBRIGADO! CEL. CACO SE APRESENTANDO!

ACHO QUE ELE SERÁ NOSSO NOVO LÍDER!

CONVERSAR DURANTE A INSPEÇÃO PODE LHE TRAZER MÁS NOTAS, TIQUINHO!

TUDO PARECE EM ORDEM! À VONTADE!

RAPAZES, SE O CEL. CACO FOR NOSSO NOVO LÍDER, TEREMOS SÉRIOS PROBLEMAS!

ELE É MESMO UMA FERA!

VOU MOSTRAR-LHE OS QUARTOS, CORONEL!

?

VEJAM... TENHO RAZÃO!

ELE ESTÁ EXAMINANDO AS CAMAS COM UMA LENTE DE AUMENTO!

O CEL. CACO É MUITO EXIGENTE!

É, ESTOU VENDO!

VAMOS ACABAR COM ESSA POEIRA E ESSES LENÇÓIS ENCARDIDOS...

.. QUANDO EU FOR O LÍDER AQUI! VEJA SÓ ISSO!

ESTÁ FEITO! O GRANDE CHEFE ESTÁ ***FORA*** E O CORONEL, ***DENTRO***!

TALVEZ NÃO! O CEL. CACO PODE RECUSAR O POSTO!

?

?

?

E QUEM VAI SER O RESPONSÁVEL POR ISSO?

NÃO CONTEM COMIGO! EU FICO MUITO NERVOSO! NÃO QUERO ME METER EM ENCRENCAS!

TEMOS QUE AGIR RÁPIDO, ANTES QUE O GRANDE CHEFE SE VÁ!

ESVAZIE UM DESSES BOTES, HUGUINHO! ZEZINHO, ME AJUDE A ENCHER DOIS SALVA-VIDAS!

ENTÃO...

CEL. CACO!

SIM?

NÓS GOSTARÍAMOS DE LHE MOSTRAR NOSSO LAGO!

VOCÊS NÃO TÊM TAREFAS PRA FAZER?

SIM, VÁRIAS!

MAS PODEMOS FAZER ISSO MAIS TARDE!

"O TRABALHO PODE ESPERAR, A DIVERSÃO, NÃO"! ESSE É O NOSSO LEMA!

ISSO NÃO ESTÁ DE ACORDO COM AS NORMAS DOS ESCOTEIROS! VOU ANOTAR!

NÃO ENTENDA MAL! CEDO OU TARDE ACABAMOS TRABALHANDO DURO!

PODEMOS BRINCAR AGORA E TRABALHAR MAIS TARDE!

CUIDADO! ESTÁ FALTANDO UMA TÁBUA!

POR QUE NÃO FOI CONSERTADA?

ESTIVEMOS MUITO OCUPADOS LIMPANDO O CHÃO PRA QUADRA DE FUTEBOL!

LÁ ESTÁ ELE!

ACHO QUE TEREI MUITO TRABALHO POR AQUI!

VAMOS LEVÁ-LO PRA UMA VOLTA NA NOSSA ÁREA DE PESCA!

ESPERE! ESSE BOTE ESTÁ *FURADO!*

PUXA! EU NÃO DEVIA TER COLOCADO NA ÁGUA!

O SOCORRO ESTÁ A CAMINHO, SENHOR!

NÃO PRECISO DE SOCORRO! JÁ ESTOU EM PÉ!

TCHAA!

PUXA, O SENHOR ESTÁ ENSOPADO!

NÃO POSSO DEIXAR QUE ME VEJAM ASSIM!

NÃO DEIXAREMOS! VAMOS FAZER UMA FOGUEIRA E SECAR SUAS ROUPAS!

FIQUE À VONTADE! NÃO VAMOS DEMORAR!

É ASSIM QUE SECAMOS NOSSAS ROUPAS RAPIDAMENTE!

MAIS TARDE...

VOCÊ NÃO DISSE QUE IA SER RÁPIDO?

UM UNIFORME SEQUINHO SAINDO!

AQUI, SENHOR!

FINALMENTE!

MINHA NOSSA! *ENCOLHEU!*

ACHO QUE DEIXAMOS MUITO PERTO DO FOGO!

E TEMPO DEMAIS!

VOCÊS SÃO UMA AMEAÇA À TROPA!

MAS SOMOS IGUAIS A TODOS OS GAROTOS DA TROPA!

FALAREI COM VOCÊS MAIS TARDE!

OH-OH! CHEGAMOS ATRASADOS, RAPAZES!

FIRME AÍ, TIQUINHO! ESTAREI DE VOLTA EM TRÊS SEMANAS!

NÃO VAI NOS DEIXAR?

OH, NÃO...

...TENHO QUE FAZER UM CURSO NO QUARTEL CENTRAL!

O CEL. CACO É UM SUBSTITUTO TEMPORÁRIO!

ELES SÃO TODOS SEUS!

ESPECIALMENTE TRÊS DELES!

HUGUINHO, ZEZINHO E LUISINHO, MARCHEM!

VOCÊS TRÊS TERÃO ***TAREFAS DOBRADAS*** ENQUANTO EU ESTIVER AQUI!

fim

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!

NOVOS CURSOS

OS CURSOS DO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO JÁ BENEFICIARAM DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS.

Dê um grande impulso em sua vida estudando pelo **Instituto Universal Brasileiro.**
Seja qual for o lugar do Brasil, nossa escola vai até você levando um curso moderno e objetivo, criado por professores altamente especializados. Você estuda em casa, no horário que quiser. Matricule-se e receba sem demora as lições do seu curso.
Comece a vencer desde já.

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro. Av Rio Branco, 781 (esq. c Av Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro. R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s lojas 55 56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
1940 - 1987
47 anos de experiência dedicados ao ensino!

- Eletrônica Digital
- Eletrônica, Rádio e TV
- Desenho Artístico e Publicitário
- Especialização Vídeo cassete (Manutenção e reparo)
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1.º Grau
- Agropecuária
- Beleza da Mulher
- Mecânica de Moto
- Contabilidade Prática
- Desenho de Mecânica
- Mestre de Obras (Edificações)
- Auxiliar de Enfermagem
- Secretariado Moderno
- Bordado, Tricô e Crochê
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Supletivo de 2.º Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Fotografia
- Desenho Arquitetônico
- Eletricidade de Automóveis

Preencha e envie hoje mesmo este cupom

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO YG-23
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso _____ à distância.
(indicar o curso desejado)

Nome _____
Rua _____ N.º _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

ATENÇÃO!
Aí vem a

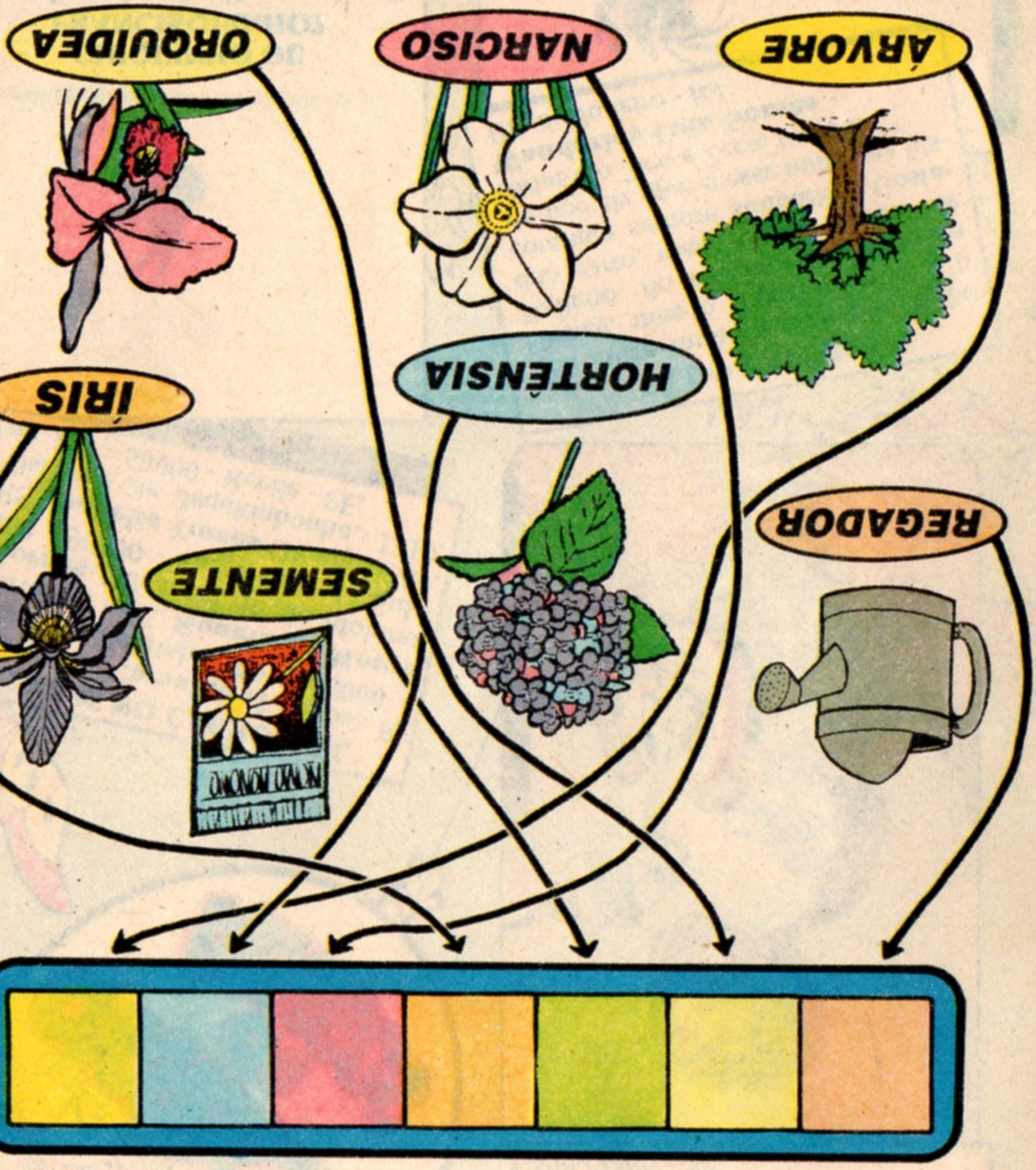
Primavera

Depois de um inverno friozinho, no dia **23** de setembro, o sol começa a brilhar mais forte pra iluminar as muitas e muitas cores que vão aparecer por toda a parte no hemisfério sul do planeta. É a primavera, a estação mais florida do ano, chegando com toda a sua beleza, quando os animais e insetos saem para procurar seus companheiros e formar suas famílias. E a gente também sai debaixo dos cobertores pra ver toda essa festa acontecendo. Vão surgir filhotes de passarinhos, borboletas, abelhas... é a vida se renovando.

E as flores?

Bom, no meio de tantos casais, você pode achar que as flores servem pra enfeitar e perfumar, mas não é só isso, não. Do mesmo jeito que os animais, as plantas também precisam se renovar e algumas delas, chamadas de *superiores*, fazem isso

Respostas:
1) B, A, D, C. **2)** Faltam as pintinhas da borboleta; listra do Flor; orelha do Bambi. **4)** Rosinha.



4) Colocando a primeira letra de cada palavra abaixo, nos quadrinhos, você vai formar o nome de um personagem Disney que tem nome de flor.

Vem Brincar

CARROSSEL de AMIGOS

ENTRE NO CARROSSEL

Cintya O. Carvalho (11 anos), R. Benedito Sobrinho, 40 - 60000 - Fortaleza - CE. **Ronete de Moura Moraes** (13 anos), R. do Moinho, 500 - 96800 - Santa Cruz do Sul - RS. **Isabella Torres** (12 anos), Av. Visconde de Jequitinhonha, 1310, ap. 201 - 50000 - Recife - PE.

ZIRIGUIDUM

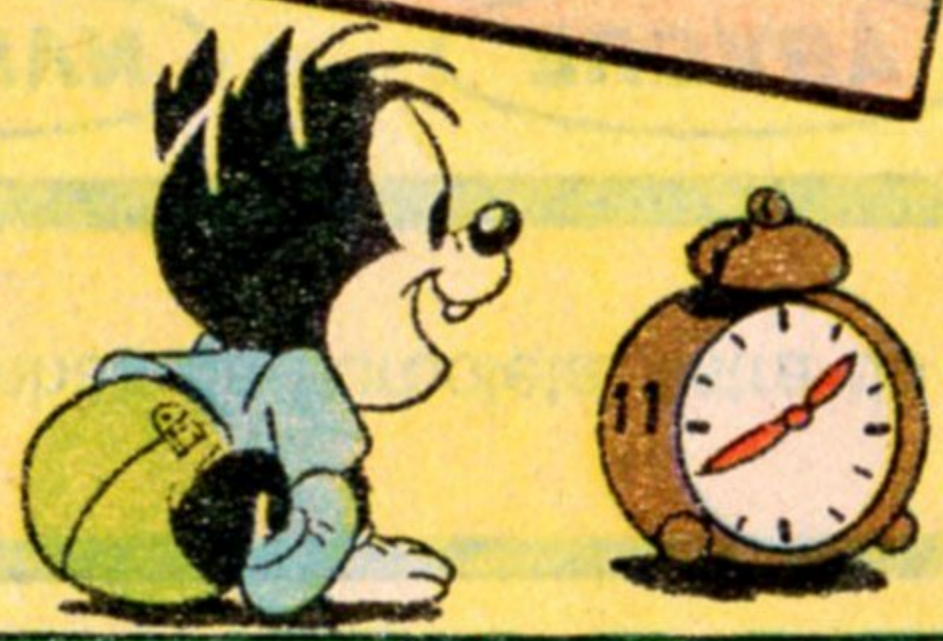
O Felipe é um rapaz bonito e muito forte, e com esse pandeirinho acho que ele vai fazer uma batucadinha. Beijão de todos aqui da redação.
Felipe Fernandes (1 ano)
São Paulo - SP

CHIQUINHO OU FRANCISQUINHO?

Olhando assim não dá pra saber direito, mas o que importa é que o desenho que o Sandro nos mandou está muito bonito e merece nota 10. Um beijo.
Sandro Barcelos Ribeiro
Porto Alegre - RS

FÃ DO BAFINHO

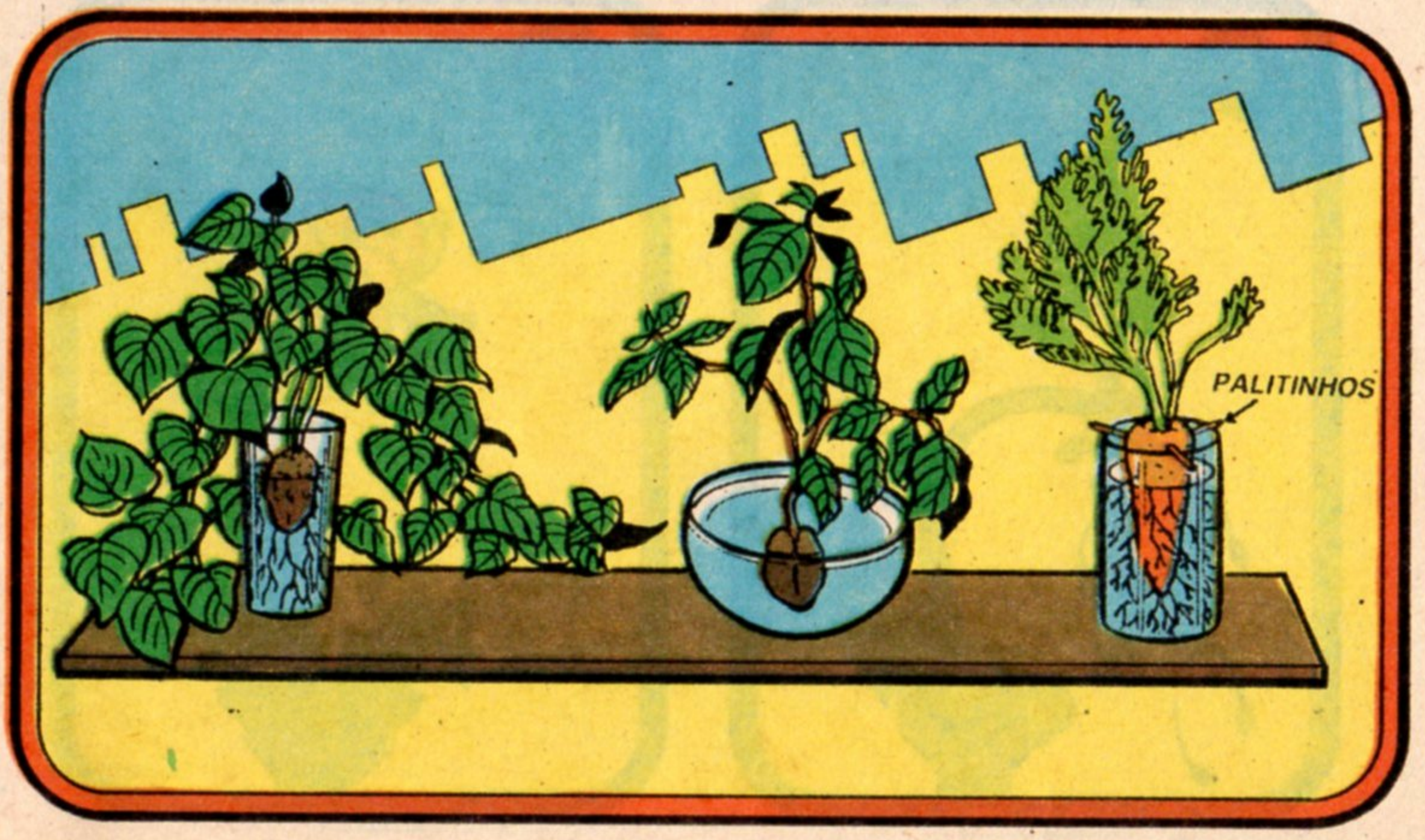
"Eu curto muito a turminha Baby Disney, mas o meu preferido é o Bafinho. As maldades dele nunca dão certo, mas, mesmo assim, ele continua sempre simpático. Gostaria que ele aparecesse mais nas histórias e o Zico e Zeca, também."
Wanderley Luís Gomes
Rio de Janeiro - RJ



Fazendo arte

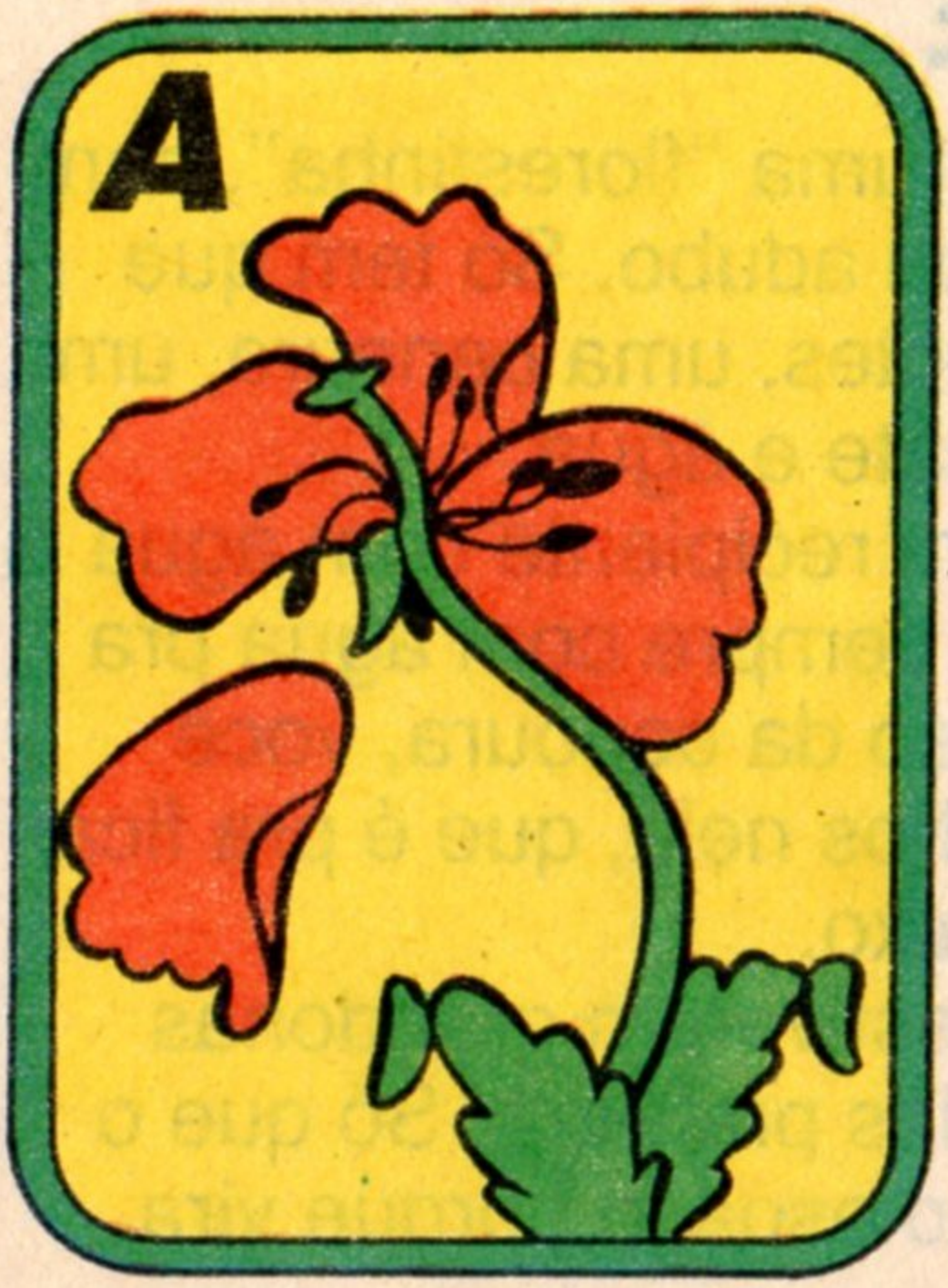
DEDO VERDE

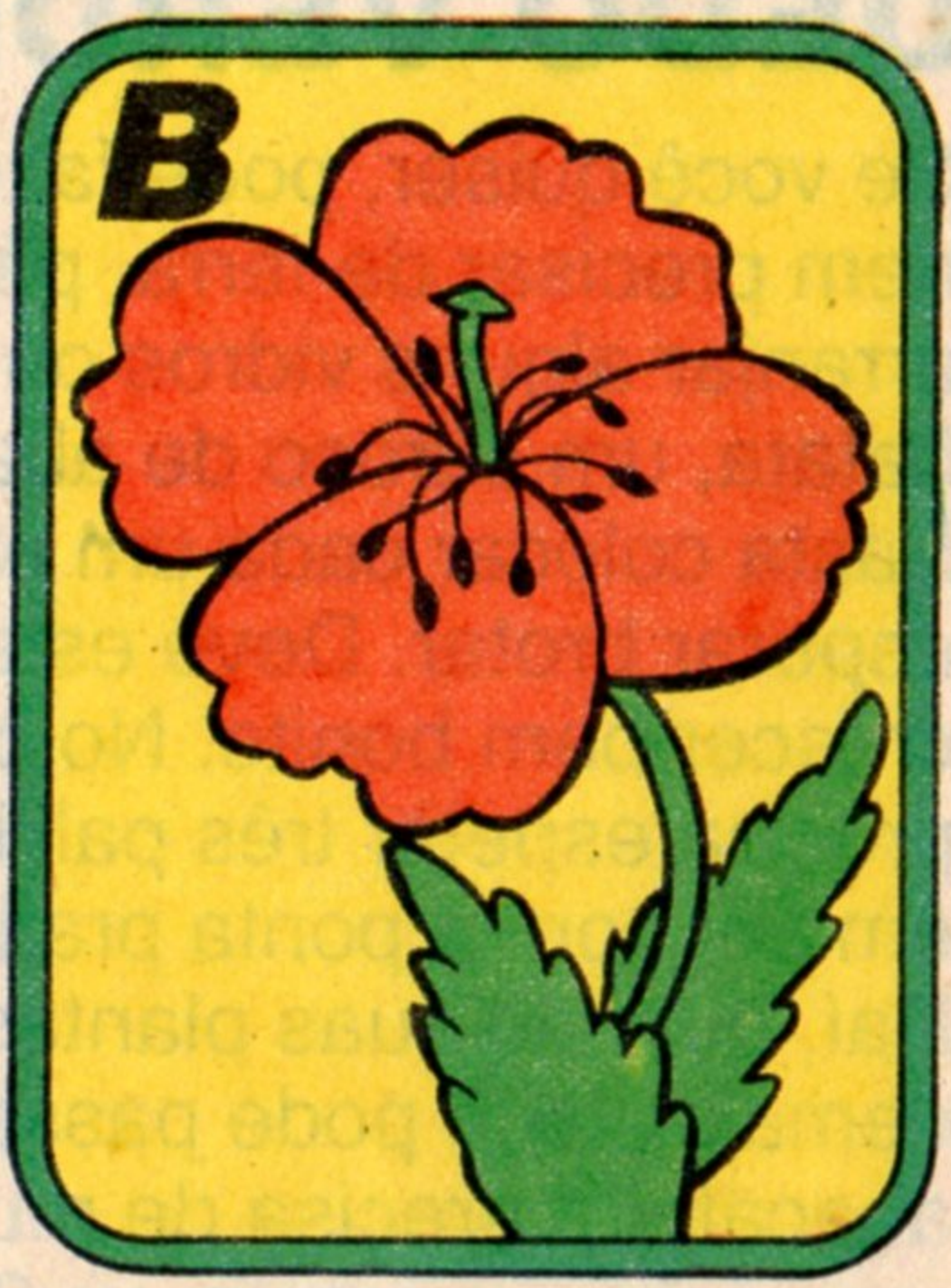
Se você quiser, pode fazer uma "florestinha", sem nem precisar de terra, pá ou adubo. Só tem que arranjar alguns vidros ou potes, uma cenoura, uma batata, um caroço de abacate e água.
Basta colocar cada um num recipiente com água e esperar brotar. Deve estar sempre com água pra crescer bem bonito. No caso da cenoura, você precisa espetar três palitinhos nela, que é pra ficar em pé, com a ponta pra baixo.
Daí, quando suas plantas estiverem grandonas demais, você pode passá-las pra terra. Só que o abacateiro precisa de muito espaço porque vira uma árvore enorme, viu?

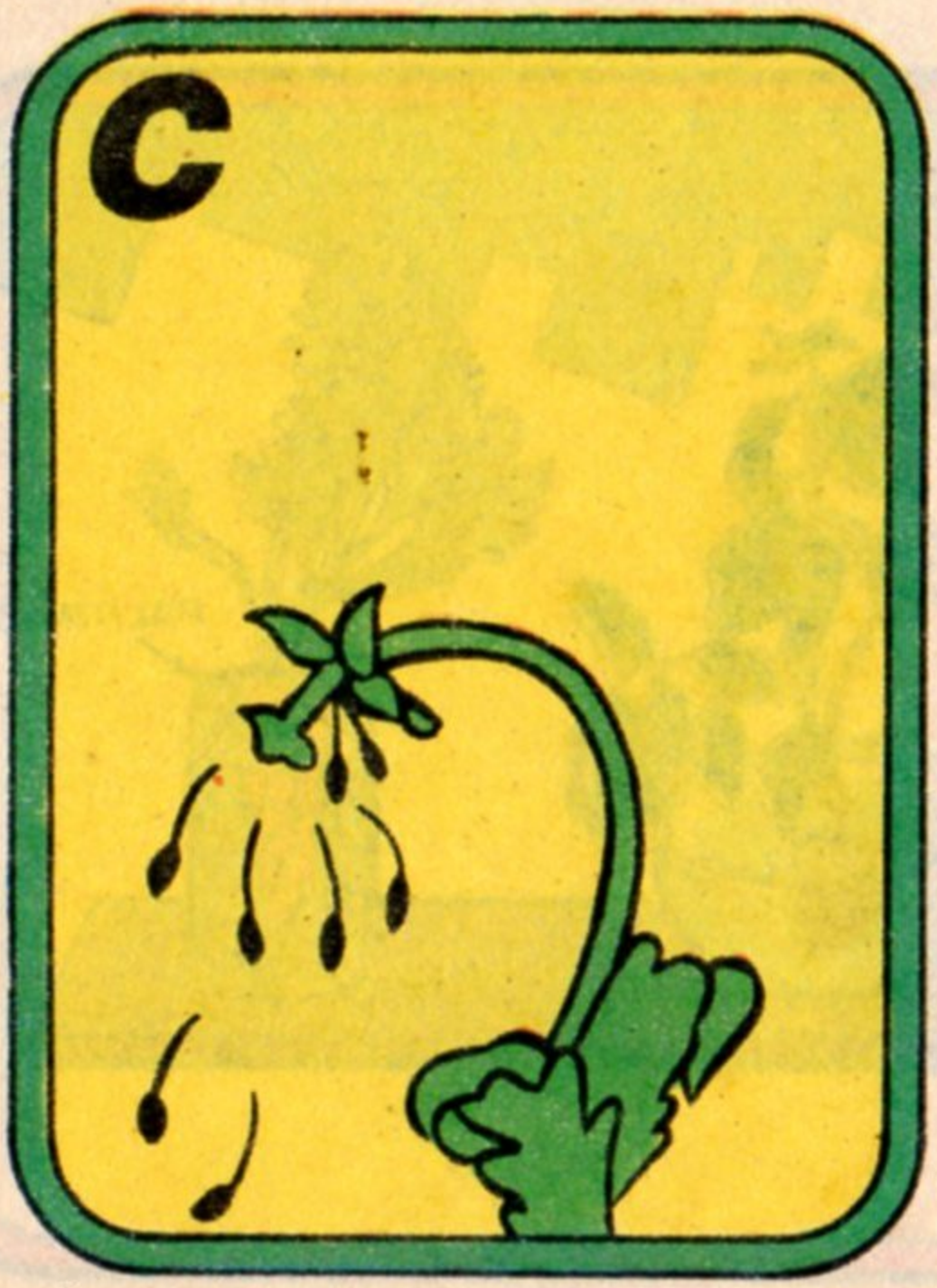


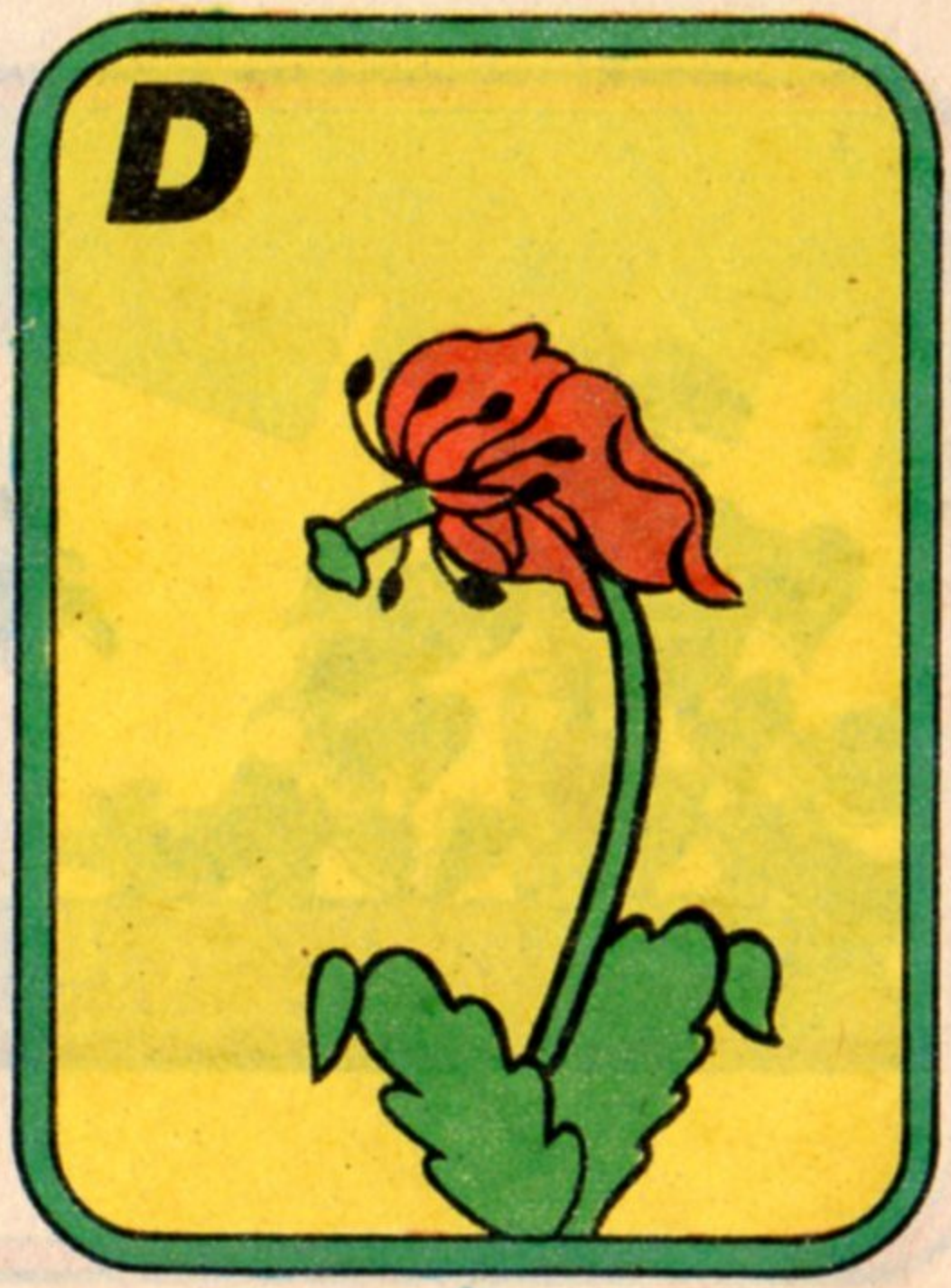
Vem brincar

1) Coloque em ordem esta seqüência.



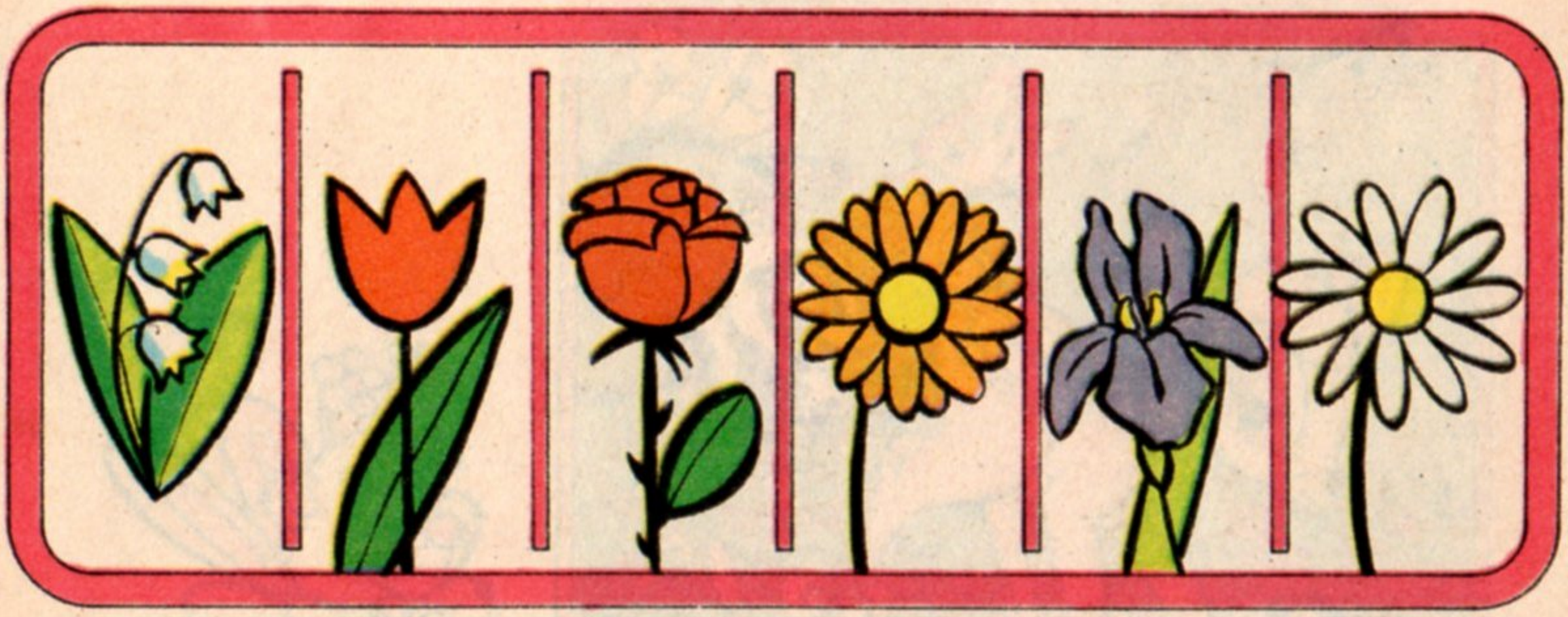


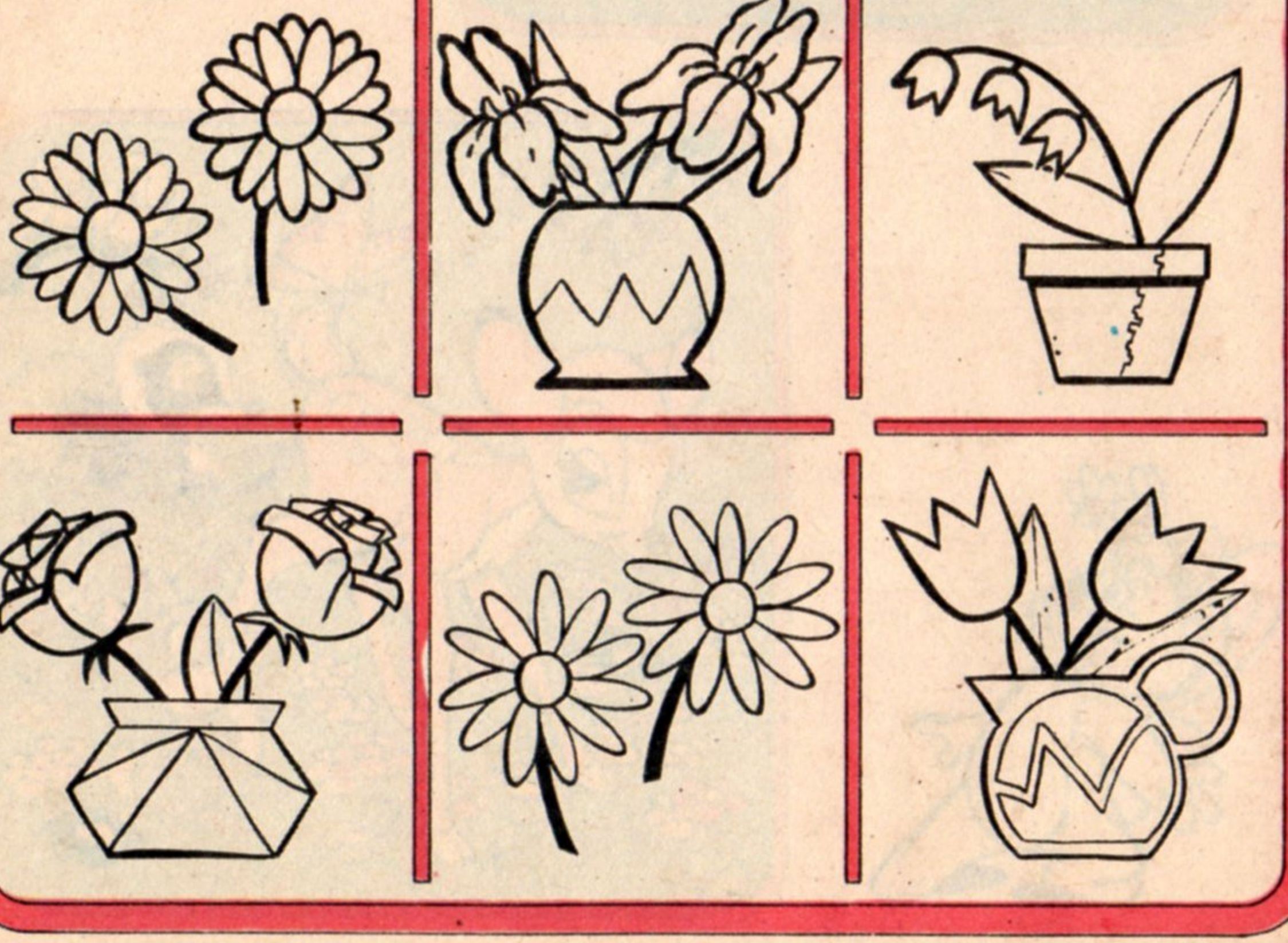




2) Aqui está uma cena bem primaveril: **Bambi, Tambor** e **Flor** num campo bem florido! Mas a cópia saiu com **três erros.** Você consegue achá-los?

3) Pinte os seis quadrinhos, de acordo com as cores de cada flor.





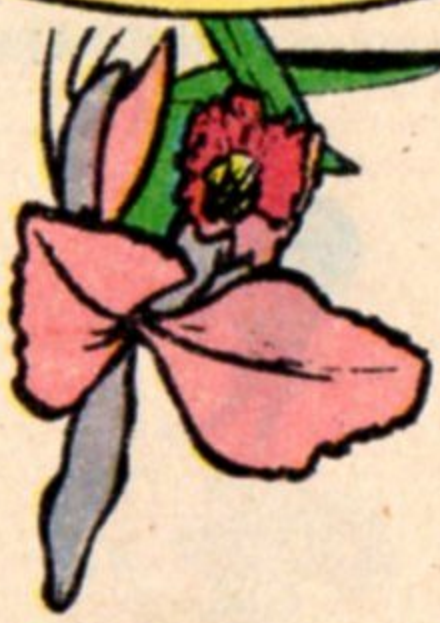
através das flores. É que as plantas não sabem namorar e, por isso, elas se casam e se multiplicam através do vento, da chuva, e principalmente, dos pássaros e insetos que são atraídos pelas cores e perfumes. E lá dentro da flor, eles dão umas bicadinhas no *néctar*, que é um líquido docinho, e acabam esbarrando no *pólen*, que é uma espécie de pozinho. Daí, quando saem, vão deixar cair o pólen em outra flor, numa garrafinha que elas têm chamada *gineceu*. Então, ali as células se juntam e formam sementes.
Depois que a flor murcha e caem as pétalas, a "garrafinha" com as sementes dentro vira fruto.
E quando alguém come o fruto, joga as sementes fora e daí nascem as novas árvores, que vão dar flores e frutos, que vão dar novas árvores...
Por isso, a gente tem que pensar duas vezes antes de arrancar uma flor, porque ela é muito mais bonita sem perder a sua função.
E já tem tantos homens cortando árvores, não é mesmo? Eles não devem saber que nada mais vai existir, se um dia acabar a primavera...

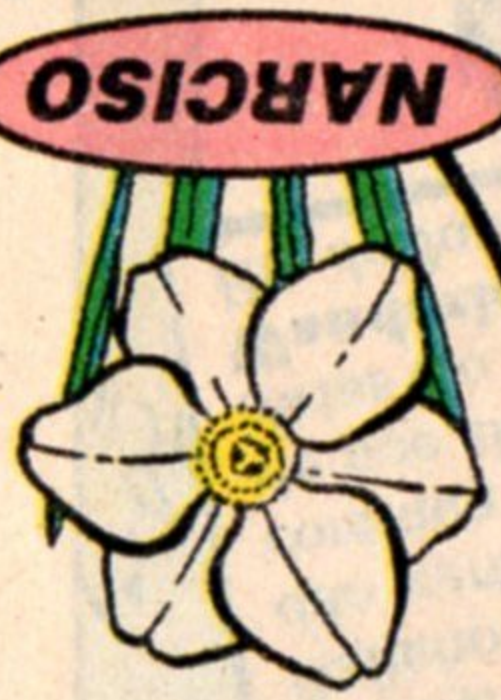
Respostas:
1) B, A, D, C. **2)** Faltam as pintinhas da borboleta; listra do Flor; orelha do Bambi. **4)** Rosinha.

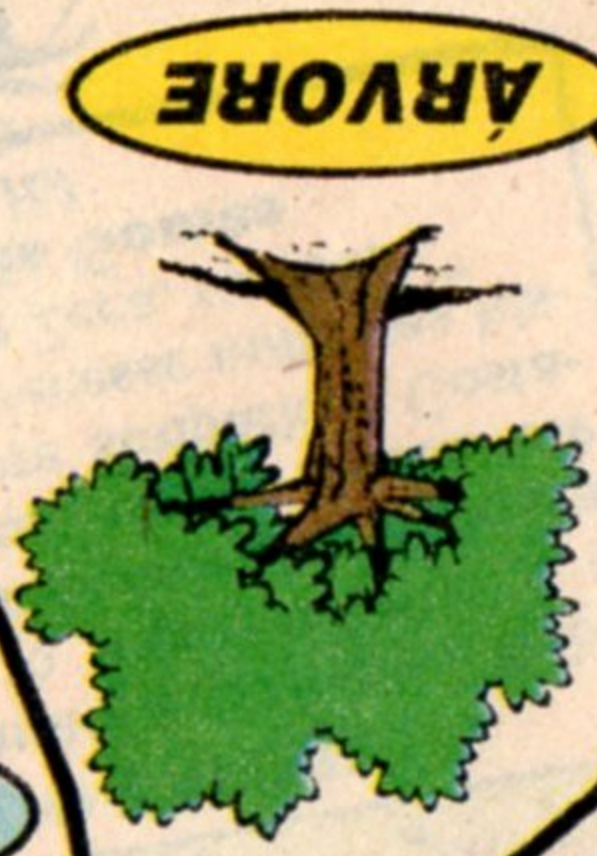
ORQUÍDEA

NARCISO

ÁRVORE





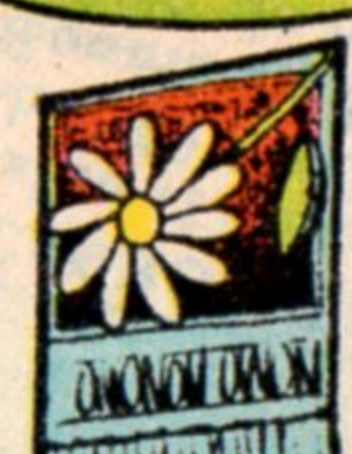


ÍRIS

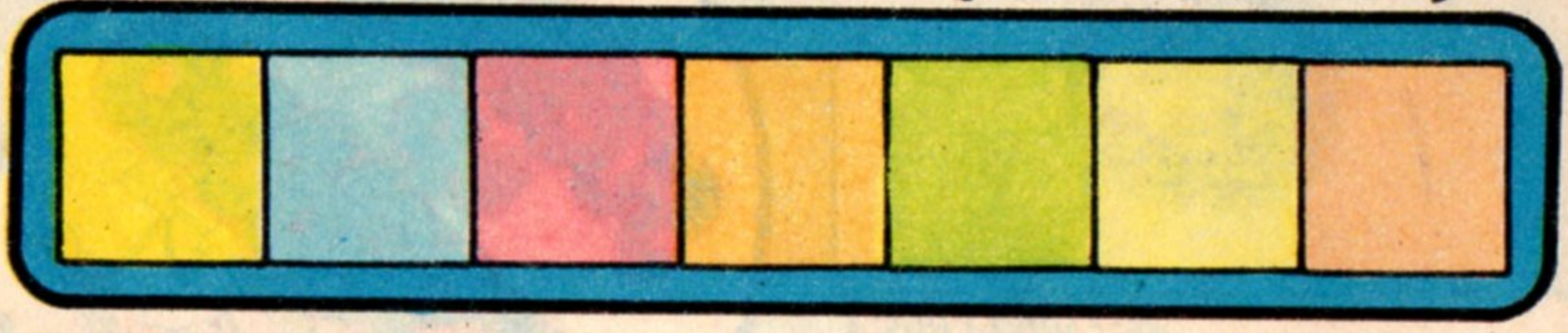
HORTÊNSIA

REGADOR

SEMENTE



4) Colocando a primeira letra de cada palavra abaixo, nos quadrinhos, você vai formar o nome de um personagem Disney que tem nome de flor.



Vem Buscar

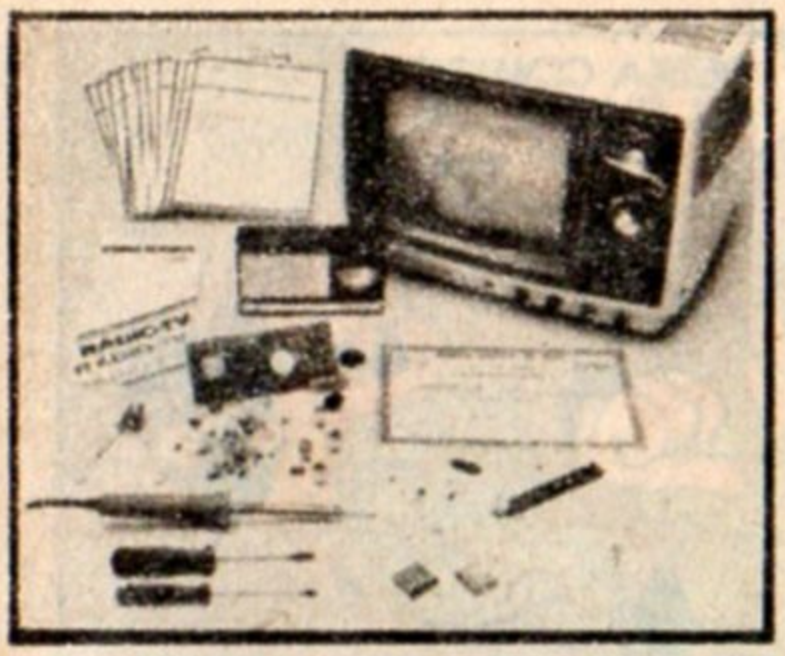
CURSOS MAGNUS

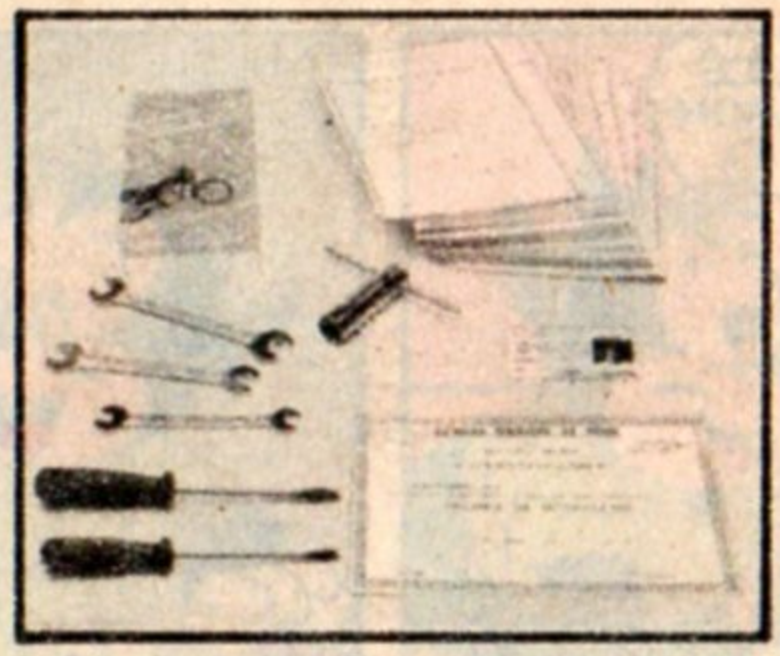
ARCA

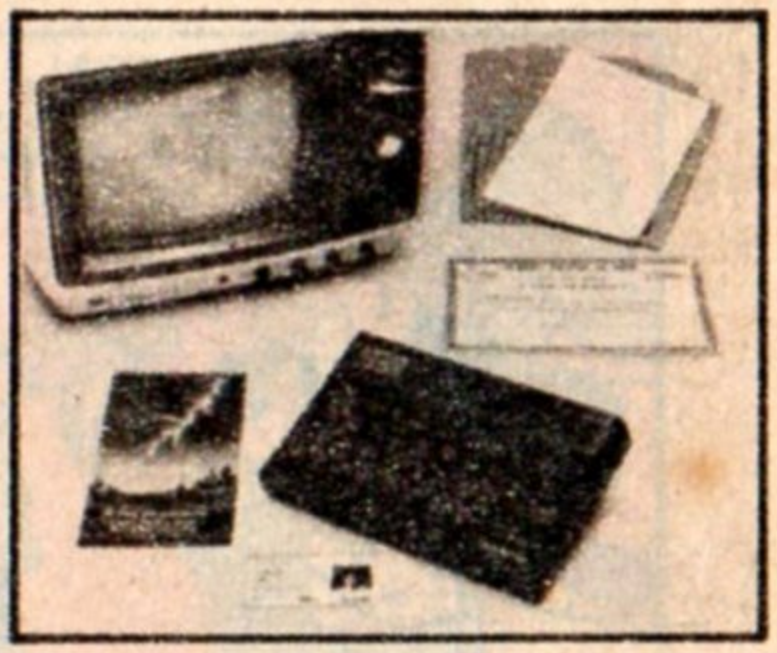
O MELHOR ENSINO O MENOR CUSTO!

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

Os Cursos Magnus oferecem toda a segurança de um ensino sério e eficiente. Com lições claras e objetivas, você aprende rapidamente sem sair de casa. Fornecemos: Serviço de Consultas, Carteira de Estudante e Certificado.







ELETRÔNICA RÁDIO E T.V.

(TV preto e branco e cores)

Torne-se, em pouquíssimo tempo, um verdadeiro Técnico em Eletrônica/Rádio e TV, em condições de abrir seu próprio negócio. Opção para recebimento de kit de aprendizagem.

• Orientação para abertura de Oficina.

MECÂNICA E ELETRICIDADE DE MOTOS

(Curso Pioneiro no Brasil)

Eficiente, moderno, rápido e econômico, este curso lhe oferece amplos conhecimentos.

• Orientação para abertura de Oficina.

COMPUTAÇÃO, BASIC E ELETRÔNICA DIGITAL.

Um curso em linguagem simples, com muitas ilustrações para facilitar o aprendizado. Invista em seu futuro, preparando-se para uma profissão atual e bem remunerada.

CORTE E COSTURA

CALIGRAFIA (melhore a sua letra)

CONTABILIDADE

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

SECRETARIADO

FOTOGRAFIA

RELOJOEIRO

AGROPECUÁRIA (lavoura, horta e criação)

MECÂNICA E ELETRICIDADE DE AUTOS

ATENÇÃO

Os nossos preços e opções de pagamentos, estão ao alcance de todos. Aproveite e escreva-nos hoje mesmo. Não se iluda com kits e ferramentas oferecidos como "brindes". Você pode estar pagando por eles, sem saber. As ferramentas e kits do Magnus são opcionais e cobrados à parte, se você os desejar.

★★★★★★★★★★★★★★

MAGNUS

CURSOS TÉCNICOS POR CORRESPONDÊNCIA
CAIXA POSTAL 57051 - CEP 04093 - SÃO PAULO - SP

DJ-23

Desejo receber, GRATUITAMENTE, folheto(s) do(s) curso(s) de:

indicar, aqui, o curso escolhido ⇨ _____

_____

NOME _____

RUA _____ N.º _____ CEP _____

CID. _____ EST. _____

Mande-nos este cupom ou escreva-nos hoje mesmo.

Baby Disney

Piuuuuuu!

POSSO BRINCAR DE TREM COM VOCÊ, MICKEY?

TÁ LEGAL! VOCÊ ME AJUDA A MONTAR O CENÁRIO, TÁ?

DEIXA COMIGO! EU CUIDO DE TUDO!

VIU? EU NÃO DISSE?

!?

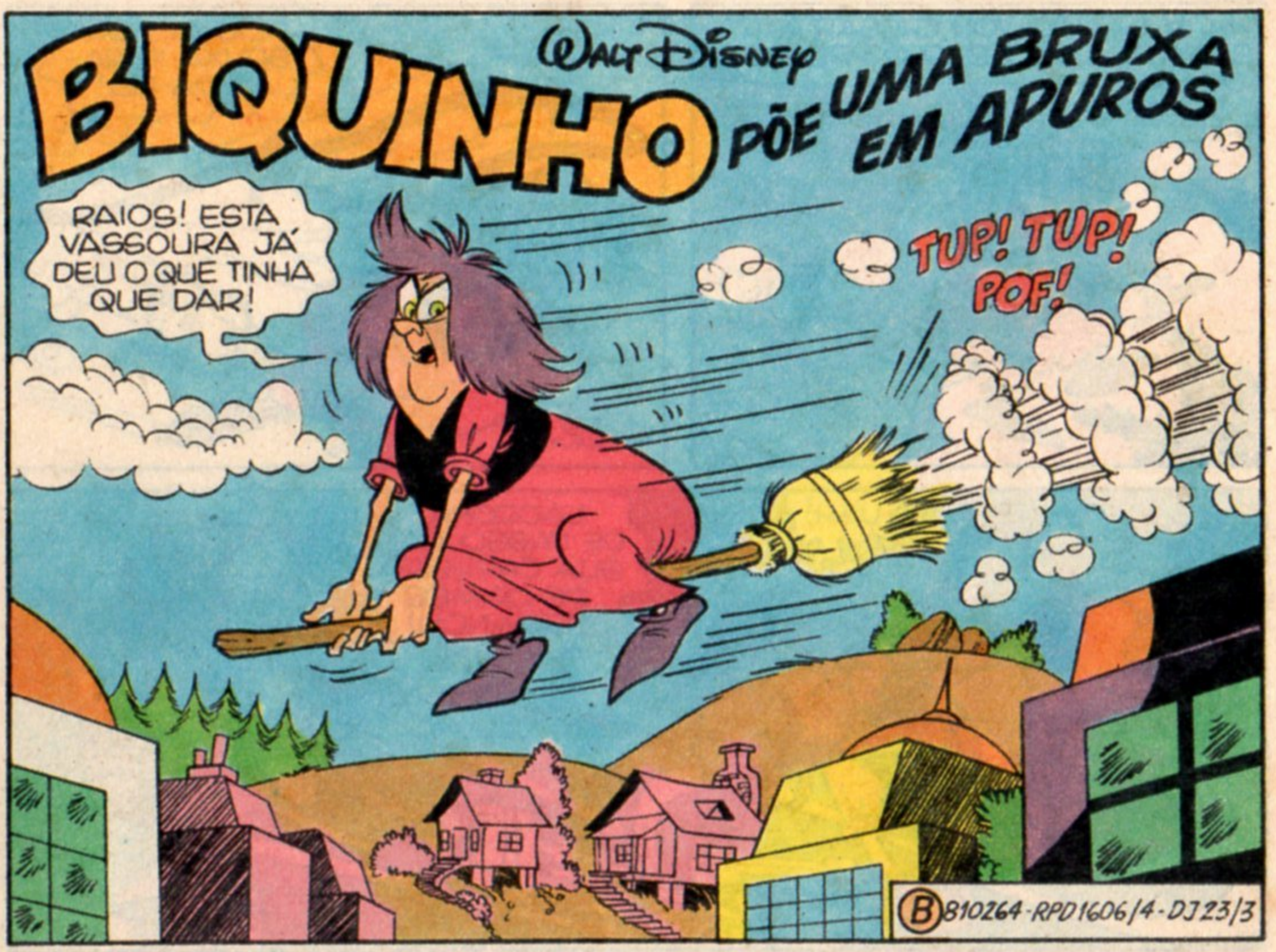
F/JM 87414G-DJR 23/2

fim

BIQUINHO

WALT DISNEY

PÕE UMA BRUXA EM APUROS



IH, IH, IH! NÃO VOU CHEGAR ATRASADA PRA RECEBER O PRÊMIO DE BRUXA DO ANO!

HEIN?!

ALTO AÍ, SUA BRUXA FORA-DA-LEI!

UGH!

LADRONA DE VASSOURAS, SUA CARREIRA DE CRIMES TERMINOU!

EU NÃO ROUBEI A VASSOURA! SOU INOCENTE!

ISSO É O QUE TODOS DIZEM!

MAS É VERDADE! SÓ PEGUEI AQUELA VASSOURA PORQUE A MINHA ESTAVA NO OSSO!

DIGA ISSO AO XERIFE! VAMOS VER SE ELE ACREDITA NA SUA HISTÓRIA!

OH, NÃO! VOCÊ FEZ SEU CAVALINHO COM A MINHA VASSOURA VELHA! ELA NÃO VAI AGÜENTAR TANTO PESO!

CAVALINHO, NÃO! ESTE AQUI É O *ENTORNADO!*

EU NÃO DISSE? VAMOS CAIR!

EPA! *CAÍ DO CAVALO!*

IAAAU!

UF!

AINDA BEM QUE CAÍ NUM LUGAR MACIO!

XI, VOCÊ ENTORTOU OS CACTOS DO TIO PENINHA!

PENINHA? VOCÊ É SOBRINHO DO PENINHA?

SOU, SIM! POR QUÊ?

PRECISO DAR O FORA DAQUI! ESSE GAROTO TEM JEITO DE SER BEM PIOR QUE O TIO!

POR NADA, POR NADA! BEM, VOU ANDANDO! ADEUSINHO!

ESPERE! VOCÊ SALVOU MINHA VIDA! E AGORA SOU SEU ESCRAVO E IREI PRA ONDE VOCÊ FOR!

VI ISSO NUM FILME!

ORA, NÃO É PRECISO! SE ME DEIXAR IR EMBORA, ESTARÁ ME FAZENDO UM FAVOR!

ESTÁ QUERENDO SE LIVRAR DE MIM? OH, COMO SOU INFELIZ!

NÃO FOI BEM ISSO QUE EU QUIS DIZER!

FOI, SIM! SEI QUANDO NÃO SOU QUERIDO! VOU PARAR DE RESPIRAR, DAÍ NÃO INCOMODO MAIS NINGUÉM E SOBRA MAIS AR PRA TODO MUNDO!

CONHEÇO ESSE TRUQUE! AS CRIANÇAS FAZEM ISSO PRA CHAMAR A ATENÇÃO!

EH, EH! O DANADINHO PENSA QUE ME ENGANA!

AHHHH!

RESPIRE, RESPIRE! EU FAÇO QUALQUER COISA! RESPIRE!

QUALQUER COISA? DEIXA VER...

QUERO QUE ME ENSINE BRUXARIA!

ESTÁ BEM! MAS SÓ ALGUNS TRUQUES, PORQUE ESTOU COM PRESSA!

TÁ LEGAL! QUERO APRENDER A PROVOCAR TERREMOTO!

O QUÊ?!

TERREMOTO! O QUE TEM DE MAIS?

ISSO É MUITO PERIGOSO! ESCOLHA OUTRA COISA!

ARAPINHA

XI, ARAPINHA!

PUF

MAIS UM PNEU FURADO. E AGORA COMO VAMOS CHEGAR NO PARQUE PARA PATINAR?

A-001

©1987 LOJAS ARAPUÃ S.A. - INFORME PUBLICITÁRIO

FURACÃO!
MAREMOTO!
AVALANCHE!
NÃO!
OUTRA COISA!
NÃO, NÃO!
CHUVA...
FEITO!
...DE METEOROS!
NÃO! CHUVA DE ÁGUA, MESMO!
TÁ LEGAL!
APONTE O DEDINHO PRA CIMA E DIGA... CHUVA, CHUVINHA, CHUVÃO, CHIBIDIM, CHIBIDUM, CHIBIDÃO!
CHUVA, CHUVINHA, CHUVÃO, CHIBIDIM, CHIBIDUM, CHIBIDÃO!
O DEDINHO, NÃO O DEDÃO!
CABRUM!
PARQUE
ESSE ARAPINHA É UM CARA VIVO MESMO!

MAS ESTE É O DEDINHO! É O MAIS CURTO E GORDINHO!

ABAIXE ESSE DEDO, SENÃO VAI ACONTECER UM NOVO DILÚVIO!

COMO SE FAZ PRA TRANSFORMAR ALGUÉM NUMA ESPONJA?

É SÓ APONTAR OS DOIS INDICADORES E DIZER... SPRIGDIN, SPRIGPONJA, TRANSFORME-SE EM ESPONJA!

PRA QUE VOCÊ QUER SABER?

SPRIGDIN, SPRIGPONJA...

QUE PERGUNTA IDIOTA!

VIU COMO FICOU TUDO SEQUINHO?

E AGORA, COMO VOU SAIR DESTA?

QUER IR ATÉ O ZOOLÓGICO PRO ELEFANTE PISAR EM CIMA DE VOCÊ E TIRAR TODA A ÁGUA?

TEM UM JEITO MAIS FÁCIL! ESTE LIVRO DE MAGIA ENSINA A DESFAZER O ENCANTO!

PEGUE! É NA PÁGINA CENTO E VINTE! COM TODO ESTE TAMANHO, NÃO CONSIGO FOLHEAR O LIVRO!

TAX!

VAMOS RÁPIDO COM ISSO, GAROTO!

SÓ TEM UM PROBLEMINHA! EU NÃO SEI LER!

ENTÃO ARRUME ALGUÉM PRA LER PRA VOCÊ! *RÁPIDO!*

EU VOLTO JÁ!

EU LEVEI **SÉCULOS** PRA SER ESCOLHIDA A BRUXA DO **ANO** E AGORA ME ACONTECE ISSO...

VOLTE! ESTE É O NÍLTON!

E ELE SABE LER?

CLARO! JÁ ESTÁ NA PRIMEIRA SÉRIE! SABE LER TODA A CARTILHA!

MOSTRE PRA ELA, NÍLTON!

A BABÁ LAVA O BEBÊ!

BUÁÁÁÁÁ!

O QUE DEU NELA?

DEVE ESTAR COM MÁ DIGESTÃO! TAMBÉM, DEPOIS DE TOMAR TANTA ÁGUA...

EI, AQUI TEM UM FEITIÇO BOM PRA ISSO!

ENTÃO MANDA BRASA!

BOLINHO QUE FAZ TANTO MAL É O BOLINHO DE ARARUTA, POIS FAÇA APARECER UM VIDRO DE SAL DE FRUTA!

BAH! EU NÃO QUERO ISSO! QUERO É VOLTAR AO NORMAL!

SAL DE FRUTA

CALMA! UFA! EU LEVO O VIDRO ATÉ AÍ! UGH!

SAL DE FRUT

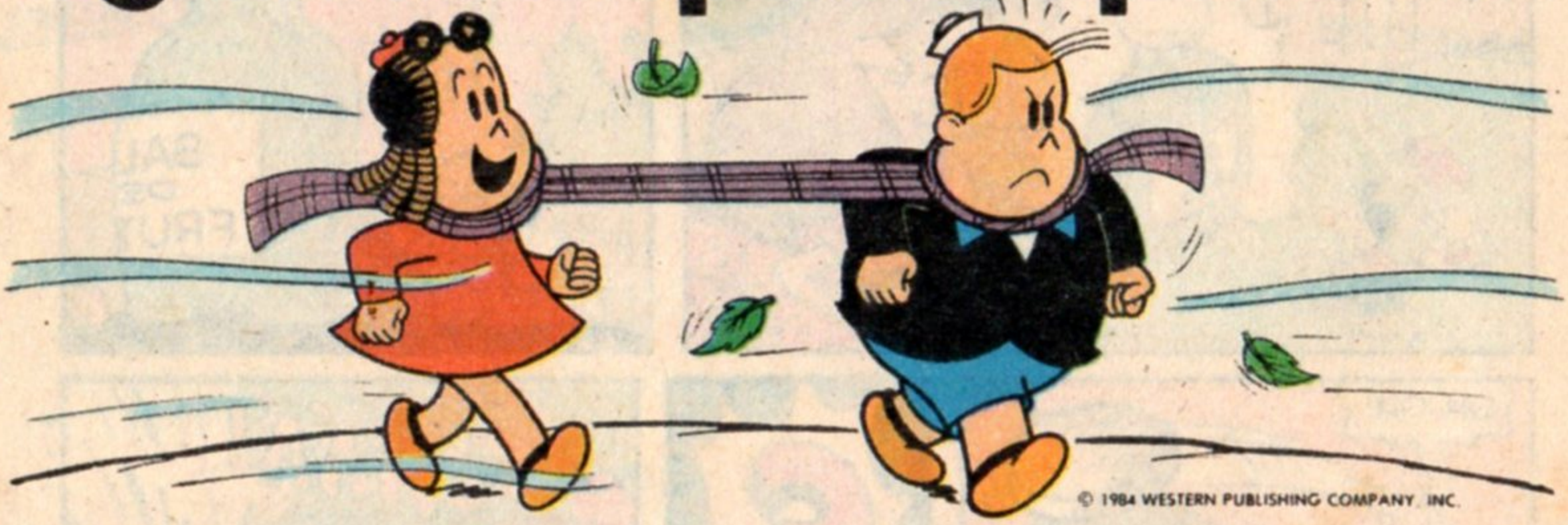
OH-OH!

SAL DE FRUTA

CRÁS!

TCHAÁÁ!

Siga essa dupla inseparável!



© 1984 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

E vá com eles se divertir com as confusões que os dois arranjam. É fácil encontrá-los. Basta ir até a banca mais próxima que eles estão lá, esperando por você!

Luluzinha - Bolinha

Todos os meses nas bancas!

IUPII! ESTÁ DANDO CERTO!

PUXA, COITADA! OLHA SÓ COMO ELA FICOU!

NÃO! ELA É FEIA ASSIM MESMO!

DEVOLVA AQUI ESSE LIVRO!

PUF!

AGORA ME ARRUME UMA VASSOURA, OU VOU CHEGAR PRA ENTREGA DO PRÊMIO DA BRUXA DO ANO ***QUE VEM!***

OBA! EU QUERO IR COM VOCÊ!

NÃO, SENHOR! JÁ RECEBI UMA DOSE DE ***BIQUINHO*** MAIS DO QUE SUFICIENTE PRA CEM ANOS!

AH, É?

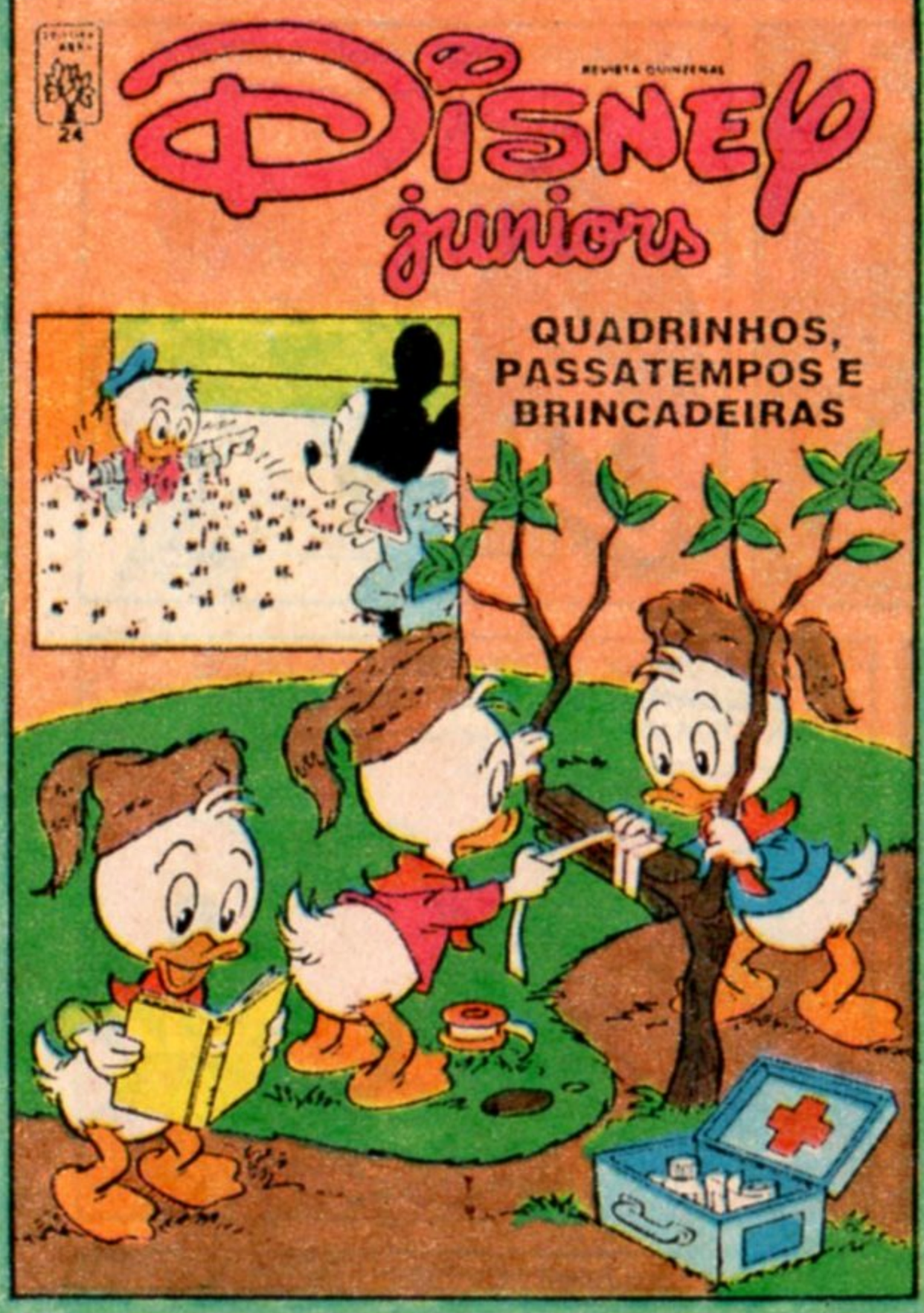
POIS ENTÃO EU VOU PRENDER A RESPIRAÇÃO E...

ARRE! PRECISO MUDAR MINHA ROTA DE VÔO!

fim

PUXA VIDA... JÁ ACABOU DE LER TUDINHO, NÉ?

MAS DAQUI A 15 DIAS TEM MAIS!



NÃO PERCA! ESCOTEIROS, BABY DISNEY E URSINHOS GUMMI ESPERAM POR VOCÊ.

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Disney juniors

N.º 23 - 16/09/87

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Disney: Marcia Bagnolesi
REDAÇÃO
Diretor de Redação: Júlio de Andrade Filho
Editoras de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Suiang G. de Oliveira, Monica da C. F. Alves. **Revisoras:** Irene Tamae Izumi, Marli Ciscon de Carvalho, Regina Oliveira Thompson. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Roni Baptista de Souza, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, José Paulo Souza da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Nilton K. Morise, Arnaldo Nincao, Antonio M. Marques, Miriam Cler C. Vieira, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Islam Khalil El Ourra, Telma T. T. Satani. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Conceição Aparecida Lourenço.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Coraly Chrys Kumagai, Leda Maria Chiarello.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Criação: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Coordenadora de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gerson L. B. Teixeira. **Arte-Finalista:** Átila O. de Carvalho. **Desenhistas:** Verci R. de Mello. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues. **Colaboradores:** Kaled K. Kanbour, Luiz A. F. Aguiar, Wilson Carlomagno (Argumento). Fernando Bonini (Desenho). José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda, Moacir Torres (Arte-Final).

Gerente Comercial: Roberto Tancredi. **Assistentes Comerciais Jr.:** Rosana P. Pires, Jurandir B. Godoy. **Diretor de Promoções e Propaganda:** Meyer Alberto Cohen. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Coordenador de Promoções:** José Octavio N. Passos. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr.; **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Elisabeth Silveira. **Gerente Administrativo:** José Ybáñez Cañigueral.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Disney Juniors é uma edição especial de Margarida n.º31. Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

UMA REVISTA E UM

MISTO QUENTE APRESENTA

ÁLBUM DE FIGURINHAS

AS FIGURINHAS DO FOFÃO

© 1987 FOFÃO Produtos e Merchandising Ltda.

GRANDE CONCURSO MISTO QUENTE

Veja na revista como participar e concorrer a

8 CONJUNTOS DE SOM 3 EM 1

16 VIDEO-GAMES

80 BONECOS FOFÃO

mimo

A revista diferente, com recheio sabor diversão: um álbum no meio e um concurso sensacional. Nesta edição, Fofão entrevistando seu criador e Luciano do Valle, mais quadrinhos e passatempos. Uma delícia!

Já estão nas bancas, também, as figurinhas do Fofão, pra você preencher seu álbum.

Não perca!

EDITORA ABRIL

VIRA MONSTRO VIRA HERÓI

MONSTROS APAVORANTES INVADEM A TERRA E SÃO COMBATIDOS POR HERÓIS NUNCA VISTOS ANTES !

NÁÁOOOO! ESTOU VIRANDO UM MONSTRO!

VIRA MONSTRO-VIRA HERÓI DA ESTRELA: UM KIT PARA VOCÊ CRIAR MILHARES DE MONSTROS HORROROSOS, HERÓIS MARAVILHOSOS E VIVER EMOCIONANTES AVENTURAS !

NÃO AGUARDE! COMPRE LOGO!

ROCK & QUADRINHOS SCANS

HTTP://ROCKQUADRINHOSSCANS.BLOGSPOT.COM.BR/